

Navodilo za delo od doma- Ngl.2- 22.4.2020, GŠ, odd. Dravograd

Dragi učenec(ka).

Ta teden boš ponovil(a) oznake za dinamiko ter podrobno spoznal violončelo in kontrabas.

Ponovil(a) boš oznake za tempo, agogiko in utrjeval(a) zapis tonov v mali oktavi.

1. DINAMIKA

Dinamika je glasbena oznaka za glasnost.

pp (pianissimo) – zelo tiho
p (piano) – tiho
mp (mezzopiano) – srednje tiho
mf (mezzoforte) – srednje glasno
f (forte) – glasno
ff (fortissimo) – zelo glasno

crescendo – postopoma glasneje



decrescendo – postopoma tišje



V delovnem zvezku Mali glasbeniki 2 reši naslednje naloge:

➤ str. 16, 3. naloga

Zapoj C-dur lestvico z dinamiko.

Ponovi dinamične oznake:

tiho – **p** srednje tiho – **mp** srednje glasno – **mf** glasno – **f**

➤ str. 55, 12. naloga

Zapoj pesmico in zapiši imena oznak za dinamiko. (ponovitev!)

➤ str. 55, 13. naloga

Pesmico preberi s tonsko abecedo in označene takte prepiši v basovski ključ. Prvi ton v oblačku je mali g, ki je napisan v violinskem ključu. Kje leži mali g v mali oktavi? Ta ton leži v 4. praznini. Tako, zdaj pa sam(a) nadaljuj.

2. TEMPO

Tempo je oznaka za hitrost izvajanja skladbe.

Ponovi oznake za tempo.

adagio – počasi
andante – zmerno počasi
allegro - hitro

3. AGOGIKA

Spremembe hitrosti izvajanja v glasbi imenujemo agogika.
ritardando – postopoma počasneje

4. VIOLONČELO IN KONTRABAS

- Violončelo in kontrabas sta instrumenta iz družine godal. Oglej si videoposnetke ter sestavne dele instrumentov v delovnem zvezku (notranja stran platnice).

<https://www.youtube.com/watch?v=D9LrEXF3USs>

<https://www.youtube.com/watch?v=Xj3gU3jACe8>

<https://www.youtube.com/watch?v=SRIIO408ats>

<https://www.youtube.com/watch?v=MoHo7IWY7Ns>

Želim ti uspešen teden in zdrave prvomajske počitnice!

Lp. Alenka Mori



DINAMIKA - GLASNOST IZVAJANJA

pp (pianissimo) - zelo tiho

p (piano) - tiho

mp (mezzopiano) - srednje tiho

mf (mezzoforte) - srednje glasno

f (forte) - glasno

ff (fortissimo) - zelo glasno

crescendo - postopoma glasneje <

decrescendo - postopoma tišje >

