

NAVODILO ZA DELO NA DALJAVO – NGL 5

GLASBENA ŠOLA RAVNE NA KOROŠKEM

DATUM: 25. 3. 2020

Dragi učenec/ka.

Pri pouku nauka o glasbi na daljavo se boš tudi ta teden preizkusil(a) s samostojnim delom. Seznanil(a) se boš z **dominantnim septakordom**. Učna lista daj v mapo.

DOMINANTNI SEPTAKORD (D7)

Četverozvok sestavlja tri zaporedne terce štirih tonov. Glede na osnovni ton ima drugi ton terčno, tretji kvintno in četrti septimno razdaljo. Nastane tako, da trozvoku dodamo terco. Ker ga oklepa septima, ga imenujemo septakord (7).

Dominantni septakord (D7) je sestavljen iz durovega trozvoka (v3+m3) in male terce, oklepa pa ga mala septima. **Nahaja se na peti (V.) stopnji v duru** in harmoničnem molu.

Dominantni septakord postavljamo na dva načina:

- D7 postavimo na danem tonu tako, da zapišemo najprej lego (terca-terca-terca), nato pa še čisto kvinto navzdol od danega tona. Ton, ki ga zapišemo pri č5 navzdol, predstavlja durovo lestvico, katere predznačke zapišemo pred tone četverozvoka.

Glej primer:

A musical staff in G major (one sharp) shows the construction of a dominant seventh chord (D7). It starts with a C4 note labeled 'D7'. The next note is a G4 note labeled 'zapiši lego'. The third note is a B4 note labeled 'reši č5' with a downward arrow. The final note is a D5 note labeled 'D7 (Ddur)'.

Na danih tonih napiši dominantne septakorde (D7).

A musical staff in G major (one sharp) shows a sequence of notes: C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3. A downward arrow points to the first note, indicating that the student should start on the fifth degree of the scale (G) and play a dominant seventh chord (D7) on each note.

Č5 navzdol na tonu b je ton es. Vpišeš predznačke ES-dura.

- D7 postavimo na peti (V.) stopnji durove lestvice tako, da poiščemo peti ton lestvice, postavimo akord in vpišemo predznaake dane durove lestvice.

Glej primer:

Musical score showing two sections: 'D7:D' and 'D7'. The 'D7:D' section consists of a single note on the A line. The 'D7' section begins with a G major chord (G-B-D) on the A line, followed by a measure of rest.

Dominantni septakord v D-duru. Vpišemo predznaKE D-dura.

V danih durovih lestvicah zapiši septakorde (D7).

A blank musical staff with a treble clef, a G sharp sign, and an 8th note. Below the staff are labels for chords: D7:F, D7:ES, D7:H, D7:A, D7:G, D7:DES, D7:FIS, and D7:B.

Izvajaj ritmične vaje:

str. 65/36, 37, 39,

str. 66/40, 45, 46,

str. 67/48, 50.

Za konec pa še malo glasbe. Prisluhni.

<https://www.youtube.com/watch?v=ACzLxkFjla0>

Lepo se imejte in ostanite zdravi.

Valerija Pisar